

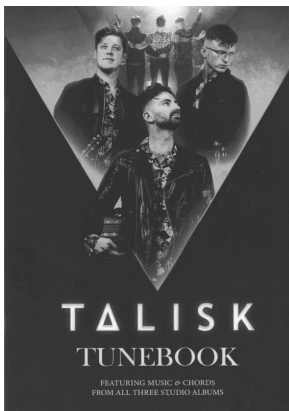
Les chansons du cousinage Normandie - Amérique du Nord (livre + 2 cd, La Loure, coll. «Sources», Vire Normandie 2022, 176 pp., www.laloure.org)

C'aurait pu être un double cd avec des extraits de groupes tels que La Bottine Souriante et Les Charbonniers de l'Enfer, agrémentés d'un épais livret. Mais non, c'est l'inverse : un

bouquin de 176 pages avec 61 chansons ou versions de chansons, leur partition musicale, les paroles et des commentaires, le tout illustré par 61 pages sur deux cd de type « collectage ». Ne lisez donc pas ce livre vachement intéressant comme un roman, et ne commencez pas non plus par écouter les cd : soit vous choisissez une chanson dans la table des matières, soit vous ouvrez le livre au hasard. C'est ce que j'ai fait, et je suis tombé sur « La vache en jugement », l'histoire d'une vache qui se fait juger, entre dans le tribunal cornes en avant, laisse un gros souvenir, et on en passe ... Truffée de mots dans un parler local (« la vache » pour « la vache »), cette chanson a deux interprètes, l'un de Normandie, l'autre de St-Pierre-et-Miquelon. En fait, les mots dialectaux apparaissent plus souvent en Normandie qu'en Amérique, vu le mélange là-bas d'immigrants de diverses origines.

Voilà deux pages bien remplies qui donnent envie de continuer à explorer cet ouvrage, notamment les premiers chapitres qui traitent de l'histoire de cette mobilité, des diverses situations de collectage, de la difficulté d'attribuer une origine régionale aux chansons collectées, de la diversité des cousinages ... Le sérieux est garanti par les quatre auteurs de formation scientifique. Une belle réussite de l'association La Loure ! (www.laloure.org)

Marc Bauduin



Talisk Tunebook

Le groupe écossais Talisk (concertina, guitare et violon) parcourt les scènes avec un succès qui ne se dément pas. Mohsen Amini, Graeme Armstrong et Benedict Morris partagent avec vous leurs nombreuses compositions présentes dans les albums studio

Abyss, Dawn et Beyond : 37 mélodies avec indication des accords, plus quatre tablatures de guitare, sans oublier une vingtaine de grands dessins qui vous expliquent comment construire certains accords de guitare. Bien utile, quand on voit des accords tels que F#m7add4, D6sus2 ou G#m7b6. Les amateurs éclairés de nouvelle musique celtique ont du pain sur la planche avec ce luxueux tunebook (talisk.co.uk).

Votre publicité sur le site Web du Canard Folk

Il est possible d'insérer certaines publicités sur le site web du Canard, en complément des publicités insérées dans le mensuel. Vos concerts, bals, festivals, ... et stages seront annoncés durant un mois dans la page Agenda du site sur fond de couleur, avec un lien vers une page distincte où figurera votre publicité.

Vous pouvez aussi mettre un bref texte dans la colonne de droite de la page d'accueil, avec un lien.

Intéressés ? Envoyez-nous un mail à info@canardfolk.be pour connaître les détails.

Savez-vous que ...
réserver cet espace
pour y annoncer
vos activités
ne coûte que 7 € ?

(si vous êtes un groupe
de musique ou de danse
amateur, excepté festivals)

Infos : 02/332 00 69

info@canardfolk.be