

PONT DE COQ : Petites Nouvelles n°53



Chers amis du Pont de Coq,

Le **samedi 21 mai 2016** avait lieu le *Festival Pierres en lumières* avec l'association *La Loure* au Pont de Coq. Retour sur cette soirée magnifique et l'après-midi de labeur l'ayant précédé.

C'est à 13 H 00 que les bénévoles se sont retrouvés sur le site du Pont de Coq pour préparer le site. Après le traditionnel café, les bénévoles armés de débroussailleuses, faux, brouettes, fourches se mettent en marche pour nettoyer le site. 5,10 puis jusqu'à 20 bénévoles arrivent sur site. Le travail est important, le site n'ayant pas été fauché depuis 8 mois.



Une première équipe attaque les abords du pont, une seconde, la presqu'île, une troisième la partie haute du chemin. Les aller-retour des brouettes se font après ramassage. Vers 15 H 00, le site est nettoyé au $\frac{3}{4}$. Il est décidé de ne pas faucher le long des haies dans le but de favoriser l'implantation et la régénération de la flore.



A 17 H 30, le site est prêt, les feux sont implantés (1 sur la presqu'île, et 1 côté Ménerval), les bougies positionnées (120 bougies torches). L'éclairage du site, conçu par Joël, est installé. Les bénévoles positionnent alors la table pour le dîner qui sera pris à 18 H 30. Nous sommes rejoints par l'association La Loure pour partager le repas. Juste avant de dîner, un orage nous surprend obligeant à replier la table sous la tente. Le barbecue serait fait sous la pluie.....



Malgré la pluie, nous sommes rejoints par le public à partir de 19 H 45. Profitant d'une éclaircie, les bancs sont positionnés sur la presqu'île. 70 personnes seront présentes à la séance de 20 H 00. Après un rapide historique du Pont de Coq, l'association La Loure débute sa prestation par la légende diabolique du Pont de Coq racontée de façon magistrale.



Cliché Arnaud Lemaître



Cliché Arnaud Lemaître

Lui succède chants et musiques traditionnels normands. Quelques gouttes, et tout le monde se replie sous la tente. Une éclaircie, et tout le monde repart sur la presqu'île. Fanny agrémentera la soirée par des danses endiablées sur le Pont de Coq avec torches de feu le tout accompagné par les violons de La Loure. Au grès des chants, de la musique, le public chantera, tapera dans les mains et ira jusqu'à danser sur un terrain glissant et humide.



Cliché Arnaud Lemaître



Cliché Arnaud Lemaître



Cliché Arnaud Lemaître



Cliché Arnaud Lemaître



A 22 H 00, la seconde séance débute sous un temps plus clément et avec la mise en lumière du Pont de Coq. Près de 20 personnes nous rejoignent et certaines personnes ayant apprécié la première séance, restent pour profiter encore de ces moments magiques. Les bancs sont alors déplacés autour du feu. Contes, chants, musiques, danses machiavéliques de Fanny sur la presqu'île accompagneront cette soirée inoubliable et permettant de voir autrement le Pont de Coq. Tout se terminera vers 0 H 30 du matin. En ¾ le site est rangé grâce à la dizaine de bénévoles restée sur site. Après cette belle journée, les bénévoles rentrent chez eux pour un repos bien mérité.



Merci à tous pour cette fabuleuse soirée et rendez-vous l'année prochaine pour le Festival Pierres en Lumières 2017 !

N'oubliez pas nos actions prochaines à venir :

- **28 et 29 mai 2016** : Premier chantier de Printemps (préparation des étalements de la voûte et travaux divers : espaces verts...).
- **18 et 19 juin 2016** : Deuxième chantier de Printemps (Mise en place des étalements, travaux préparatoires du chantier d'été).
- **du 9 au 17 juillet 2016** : Chantier d'Été (réalisation de la terrasse, réfection de la voûte, jointoiement définitif de la chaussée). N'oubliez pas le **MARDI 12 JUILLET 2016, concert en plein air au pont de Coq dans le cadre du festival « Les Musicales de Normandie »**.
- **17 et 18 septembre 2016** : Journées du Patrimoine.
- **8 et 9 octobre 2016** : Chantier d'Automne (dépose du batardeau et espaces verts).

Pour ceux qui ne se sont pas encore inscrits pour le chantier : <http://doodle.com/poll/qmbu8r9ugncmrtae>

Coquement vôtre !

Le bureau